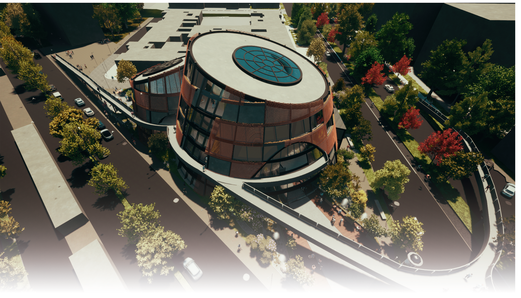
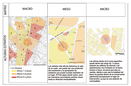
UMBRAL DEL POLO

Integración del Lugar

Luis Eraso y Naroh Malagon





Pregunta

¿Cómo podríamos conectar a la nueva ***familia nuclear*** con la ***comunidad*** y la historia del Polo?

Objetivo

Se plantea un centro de encuentro con actividades culturales, de permanencia y en menor medida de comercio, que sirva de conexión dentro del barrio el Polo con el resto de la ciudad así **creando un sentido de pertenencia y generar comunidad** con las nuevas personas que lleguen al Polo en un futuro.

Interesados (Atlas parte 1 pag. 75)

- Vecinos
- Parques
- Espacio público (andenes)
- Ladrones
- Población flotante

- Adultos mayores

- Casas con carácter de patrimonio

- Familias nucleares

- Comerciantes
- Colegio

Obstrucciones encontradas en el lugar.

Don Armando de Thelos
Llora viviendo en el Polo.
Le encanta el barrio.
Le encanta con en el Polo y no le gustaría irse a otro lugar.
Le gustaría que el Polo estuviera igual o mejor que en sus mejores tiempos.

Santiago de 35 años
Se acaba de mudar a una de las nuevas casas del Polo.
Es casado con dos hijos y un perro.
Le encanta ayir con su familia a caminar.

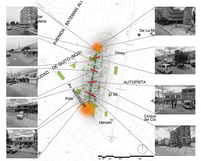
Mariana de 30 años
Se mudo a una de las nuevas casas del Polo.
Vecina de la abuela que vive en una de las casas del Polo.
Una vez perros y le encanta salir con otra pero que caminen y hagan ejercicio.

Metraje y cantidad de personas (Edificio)

- Lote: 2916 m2
- Área construida: 2370 m2
- Altura máxima: 26 m
- Aforo máximo: 782 personas (tomando en cuenta bioseguridad COVID 19, 4 m2 por persona

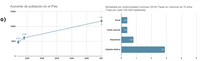
Metraje y cantidad de personas (Espacio público recuperado)

- Área de espacio público recuperado: 4479 personas
- Cantidad de personas que podrían disfrutar el espacio público comodamente: 1500 personas contando que cada persona tendría 3 m2 libres.



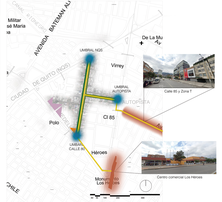
Cambios en las fachadas originales

Tablas de conocimiento

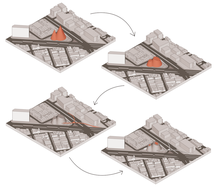


Creación de Umbrales y conexión de veredas continuas

Recuperar ejes comerciales del Polo



Diagramas de construcción de forma

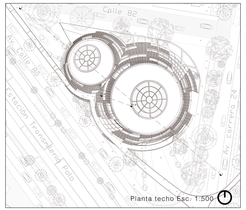
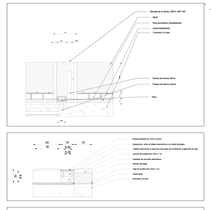
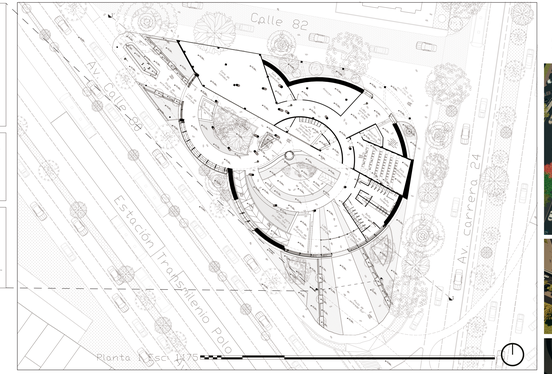
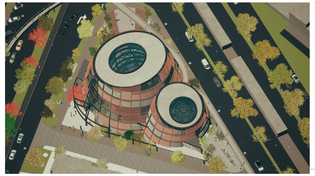
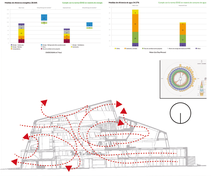
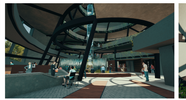
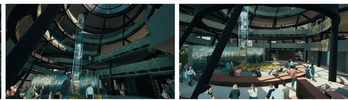
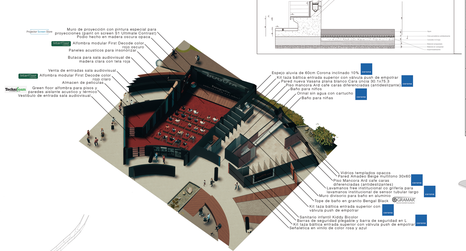
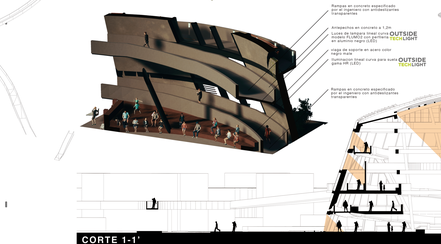
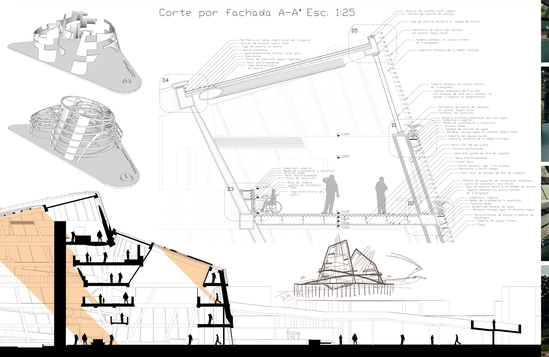


PISO 6
Sala de lectura.
Sala de reuniones.
Administración.

PISO 5
Biblioteca.
Sala de cuentacuentos y conferencias.

PISO 4
Sala de proyecciones inmersas de historia.

PISO 3
Sala de exhibición de esculturas.
Sala de exhibición de pinturas y tografías.

PISO 2
Punto de información.
Zona de proyección de sala de películas.
Baños.
Sala de historia interactiva.

PISO 1
Plaza de proyecciones.
Baño.
Sala audiovisual.
Almacen de películas.
Punto y venta de boletas para sala audiovisula.
Guardería y peluquería para perros.
Almacen.
Cuarto técnico.
Zona de comidas.
Puntos de información.